Проект «Создание сказки в подготовительной группе»

Создала:
учитель-логопед
МДОУ детский сад № 33
«Золотая рыбка»
Озерова Е.Х.

Г.Кстово
2018г

Актуальность

- У каждого ребёнка есть свои достоинства, талант. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребёнка, снятия страха перед общением с окружающими, повышения моторной активности, формирования уверенного поведения в группе детей и взрослых – это путь через игру, фантазирование, сочинительство. Всё это может дать чтение художественной литературы, работа с книгой.
- Работа с книгой в детском саду позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи, интеллектуального и художественно-эстетического воспитания. Она также является неисчерпаемым источником развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий ребенка, приобщает его к духовному богатству.
- Работа по проекту направлена на ознакомление с историей ложки. В ходе проекта дети получат знания о происхождении деревянной ложки, способах её изготовления.
- Данный проект играет большую роль в нравственном воспитании детей на примерах традиций русского народа. Работа над проектом направлена на развитие познавательных интересов детей, развития их кругозора. Народное искусство глубоко воздействует на мир ребенка, обладает нравственной, эстетической, познавательной ценностью, воплощает в себе исторический опыт многих поколений.

Паспорт пректа

Тип проекта:

- по доминирующему типу деятельности: познавательный, речевой;
- по содержанию: педагогический;
- по количеству участников: коллективный;
- по времени проведения: краткосрочный, 1-8 июня 2018г.;

Место проведения: МБДОУ детский сад № 33 комбинированного вида «Золотая рыбка»

Руководитель проекта: учитель – логопед

Цель, задачи

Цель:

Повышение уровня развития коммуникативной функции речи у детей старшего дошкольного возраста через обогащение знаний детей о декоративно - прикладном искусстве.

Задачи:

1. Обогащение и уточнение представлений об истории возникновения ложки.
2. Развивать речевые и творческие способности детей.
3. Создание условий для развития творческой активности детей.
4. Знакомство детей с различными видами **сказки** *(народная, волшебная авторская, развивающая)*; поддерживать непосредственный отклик и эмоциональную заинтересованность к русским народным сказкам.
5. Побуждать детей к совместной деятельности.

I ЭТАП – Подготовительный

- изучить опыт известных педагогов, работающих по данной теме и опыт коллег;
- создать развивающую среду в группе и кабинете (уголок народного творчества);
- подготовить дидактический и игровой материал для индивидуальной и групповой работы с детьми
- формулировка проблемы (цели). При постановке цели определяется и продукт проекта.

II ЭТАП– Разработка проекта

- *Знакомство детей с предметами народного искусства (сказки, игрушки, статуэтки, посуда)*
- *Беседа - Знакомство детей с историей возникновения деревянных ложек и матрешек*

III ЭТАП – *Выполнение проекта*

Составление сказки по заданной теме – «Сказка о деревянных ложках и матрешках»

IV ЭТАП – Подведение итогов

Выставка поделок, рисунков, книг детей на «Празднике деревянной ложки»

Результаты работы

Для детей:

- положительная динамика речевого развития (речевого творчества, связная речь);
- появление интереса к культуре своего народа, расширение знаний воспитанников о книгах, народном искусстве;
- научились сочинять **сказки**, их иллюстрировать
- совершенствование диалогической и монологической речи, лексико-грамматических средств языка;
- совершенствование звуковой стороны речи в сфере произношения, восприятия и выразительности;

Для педагогов

- положительный психологический климат между логопедом и воспитателями;
- заинтересованность педагогов в творчестве и инновациях.

Для ДОУ

- благоприятные условия для профессионального роста педагогов.

Практическая значимость проекта

Практическая значимость проекта заключается в том, что предложенная система применения метода составления сказок способствует развитию познавательного интереса к культуре русского народа, формирует навыки сотрудничества, развития творчества и воображения.

Список литературы

- От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- Москва. Мозаика – Синтез, 2010 год.
- М. В. Тихонова, Н. С. Смирнова «Красна изба» – знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом, СПб: «Детство-пресс», 2010.
- Как делают ложки. https://www.youtube.com/watch?v=7pkKY90RFAU
- http://eomi.ru/percussion/spoons/ Основные сведения о деревянных ложках, как о музыкальных инструментах.

Фотоотчет

Фотоотчет

Фотоотчет

Фотоотчет